

# AD

ARCHITECTURAL DIGEST. LAS MEJORES CAS

108



DO

## SERÁ. *Única*

una NAVIDAD

*bobemia, intensa,*

**ESPLÉNDIDA**

*brillante, FELIZ*

¡ACURRUCATE! LOS 30 SOFAS QUE TE ABRAZARÁN



SÃO PAULO

**1** *Monteiro da Silva*

Más que un barrio, es una calle. En la Alameda Gabriel Monteiro da Silva se reúne, desde los años 70, el mejor talento creativo del país. Tiendas como *Estar*, *Firmacasa* o *D.pot* venden piezas de los maestros patrios de los 50 y de contemporáneos como los Campana (en la foto).



BERLÍN

**2** *Kreuzberg*

Capitaneado por el puente de Oberbaumbrücke, es el área más *arty*. Emporios de diseño como *Super Store* o de buen *vintage* como *Stilspiel* se codean con museos, el centro cultural *Aufbau Haus* y la genial *East Side Gallery*, más de cien pinturas al aire libre en el antiguo muro.



ESTAMBUL

**3** *Beyoglu*

Ubicado en la parte europea, es uno de los distritos más antiguos y vibrantes de la ciudad turca. *Autoban 212* (en la imagen, su lámpara *Flying Spider*) posee tienda aquí, igual que *IKSV*, una de las promotoras de la Bienal de Diseño, y galerías muy conocidas como *Arter* y *Galerist*.

# Somos de *barrio*

*En sus calles hay diseño, antigüedades y tentaciones que invitan al consumo selectivo. Son los diez mejores distritos del mundo para caminantes entendidos.*

POR ITZIAR NARRO



SALAMANCA

**4** *Madrid*

En la calle Padilla y aledañas, sobre todo en Castelló, está lo más granado del diseño y las antigüedades: desde la nueva sede de *Vitra* (arriba) a los escaparates de *Roche Bobois*, *Pia Rubio*, *Slou*, *Pepe Leal*, *L.A. Studio* o *Jorge Portuondo*. Y todo a orillas de la gran *Fundación Juan March*.



MILÁN

**5** *Brera*

En viejos *palazzos* y patios centenarios se esconden algunas de las mejores editoras italianas, como *Moroso*, *Edra*, *Boffi* y lugares que apetece visitar, como el *showroom* de *Dimore Studio* (izda.) o el *concept store* más famoso del planeta, *10 Corso Como*, de Carla Sozzani.